

«Модель организации игровой деятельности в группе раннего возраста»

Подготовила: Семенова Е.М., старший воспитатель

Представляемая мной модель организации игровой деятельности в группе раннего возраста построена **по следующим принципам:**

- Концептуальность
- Возрастосообразность
- Культуросообразность
- Принцип систематичности и последовательности
- Принцип доступности
- Принцип наглядности
- Амплификация развития – как всемерное использование потенциала психического развития личности на данной возрастной стадии .

Модель разработана на основе:

- ФГОС ДО:

Стандарт выдвигает «полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития» п.1.4 1).

В тексте стандарта говорится, что реализация Программы должна осуществляться «в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры...» п.1.2. 4).

Игра является сквозным механизмом развития ребёнка (пункт 2.7. ФГОС ДО), посредством которой реализуются содержание пяти образовательных областей: «Социально - коммуникативное развитие»; «Познавательное развитие»; «Речевое развитие»; «Художественно - эстетическое развитие»; «Физическое развитие».

Игра является основным видом деятельности детей, а так же формой организации детской деятельности. Конкретное содержание игровой деятельности зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется задачами и целями Программы, это отражено в Стандарте дошкольного образования.

В пункте 2.7. ФГОС ДО определены особенности развития игровой деятельности ребенка:

в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка,

совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- **СанПиН 2.4.1.3049-13 (для ДОУ) с изменениями**

11.9. Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

- **Технологии развития игровой деятельности (Е.В. Зворыгина, С.Л. Новоселова)**

Согласно технологии развития игровой деятельности и руководством сюжетными играми Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой Ведущий вид деятельности и основой становления личности ребёнка до 3 лет является предметно - игровая деятельность. на Ознакомительном этапе предметно-игровой деятельности действия с игрушками и ли предметами носят манипулятивный характер. Мотив игры задается через предмет-игрушку. Затем , на этапе отобразительной предметно-игровой деятельности дети постепенно усваивают способ действия с разными игрушками, предметами. Связанный с их физическими свойствами (мяч катают, кольца пирамидки нанизывают. Затем начинают отображать в игре не только физические свойства, но и социальное назначение предметов (машину, коляску катают, везут в них куклу) до 1г.6 мес. С обобщением опыта, приобретенном в реальной жизни ребенок начинает передавать в игре знакомые ситуации (Лечение, чтение и т.д.. Здесь действие с игрушкой направлено не на получение результата, а на выполнение понятной по прошлому опыту условий цели. Действие приобретает игровой характер, результат действия не реальный, а воображаемый. Сюжетно-отобразительный этап игры детей 2-3 лет создает возможность для перехода к сюжетно-ролевой игре. На этом этапе можно наблюдать цепочку игровых действий (девочка кормит куклу, качает и укладывает спать, при этом ребенок явно подражает маме. Ребенок еще не отождествляет себя с ролью, появляется только «роль в действии».

- Образовательной программы дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет .

В данной модели учтены особенности развития ребенка 2-3 лет.

- **Особенности развития ребенка третьего года жизни.**

Ведущая деятельность – предметная. Появляются предпосылки субъекта предметной деятельности: умение выполнять действие на основе сенсорной ориентировки, достижение результата при элементарном самоконтроле, установление с помощью взрослых связей между результатом и способом действия . Ребенок выявляет сенсорные признаки предметов, обобщает свои представления о предметах по функции (назначению),

отдельным сенсорным признакам, способу действия. Познавательная активность в форме инициативной сенсорно-моторной деятельности сохраняется, развиваются коммуникативные способы познания (речевые в форме вопросов, опосредованные – через художественные образы). Расширяется сфера интересов ребенка. При некотором свертывании в восприятии наглядно-практических действий и при развитии речи появляются представления, символические образы - зарождается наглядно-образное мышление. Роль взрослого во взаимодействии остается ведущей, но стремление к самостоятельности и независимости от взрослого интенсивно развивается, достигает к концу года позиции «Я сам», которую ребенок ярко демонстрирует, утверждает и защищает. Наступает кризис третьего года жизни. Стремясь к независимости и самостоятельности, ребенок в то же время хочет соответствовать требованиям значимых для него взрослых. У него проявляется повышенная заинтересованность в оценке взрослого, стремление быть хорошим, при этом крайне важен интерес и позитивная оценка результата его деятельности. Формируются способы партнерского взаимодействия. Ребенок проявляет при этом доброжелательность и предпочтение отдельных сверстников и взрослых, все в большей степени в поведении и деятельности начинает руководствоваться правилами отношения к предметам, взрослым, сверстникам. Осваивает основные способы общения с взрослыми и сверстниками (преимущественно вербальные). Речь становится средством общения с детьми.

Цель – создание условий для становления и развития игры у детей 2-3 лет.

Задачи:

- Продолжать развивать умение детей играть и заниматься со сверстником рядом
- Научить играть и заниматься вместе
- Способствовать переходу к сюжетно-ролевой игре, формируя элементы сюжетно-ролевой игры.
- способствовать расширению возможности детей активного познания окружающего, через овладение начальных форм игровой, трудовой, конструктивной, изобразительной деятельности.
- способствовать приобретению ребенком первичных навыков и опыта взаимодействия с окружающими.

Планируемый результат - (Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте (ФГОС ДО)

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими

предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

Собственно модель организации игровой деятельности в группе раннего возраста состоит:

1. ППРС

Понятие предметно-развивающая среда определяется как «система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития» (С. Л. Новоселова).

2. Игровая среда. Она условно входит в РППС. Авторы программы «Теремок» очень подробно описали игровую среду для детей первого, второго и третьего года жизни. Которая подразумевает развивающие игрушки и пособия (по образовательным областям) для детей раннего возраста и

3. Ребенка, характеризующегося возрастными и индивидуальными особенностями. На протяжении третьего года жизни у ребенка активно формируются первые целостные представления об окружающем мире и наглядно проявляемых связях в нем. Ребенок овладевает многими предметными, орудийными действиями. Процесс освоения действиями идет от совместного со взрослым действия через совместно-раздельное – самостоятельному. Это происходит в разных видах деятельности: в игре, конструировании, труде, изобразительной деятельности. Ребенок становится более активным, самостоятельным и умелым. Ведущая деятельность – предметная.

4. Взрослый. Роль взрослого во взаимодействии ведущая, но стремление к самостоятельности и независимости от взрослого интенсивно развивается, достигая к трем годам позиции «Я сам».

5. Сверстник. Формируются способы партнерского взаимодействия. Ребенок проявляет доброжелательность и предпочтение отдельных сверстников, руководствуется правилами отношения к предметам, взрослым, сверстникам. Речь становится средством общения и с детьми.

ТРЕБОВАНИЯ К ППРС игровое пространство:

- Реалистичность, завершенность игрового пространства
- Преобладание предметов-оперирования, крупных сюжетных

игрушек

- Наличие идентичных игрушек
- Наличие материалов для режиссерской игры

Руководство игрой.

Термин «руководство игрой» обозначает совокупность методов и приемов, направленных на организацию конкретных игр детей и овладение ими игровыми умениями, используется в единстве с термином «Формирование». Основная цель педагога - последовательно руководить процессом формирования самостоятельной игры у каждого ребенка в и играющего коллектива в целом. Единицей игры является игровое действие. Можно сделать вывод: чтобы научить детей играть, надо научить их большему числу отдельных игровых действий, затем игровых сюжетов.

Для формирования игры необходим единый комплекс обязательных педагогических мероприятий.

Руководство игрой начинается до предложения детям игрушек, путем ознакомления с окружающим в повседневной жизни, где малыши приобретают опыт использования тех или иных предметов, осознают смысл действий людей, их отношение к вещам. Взрослый организует показы, инсценировки с игрушками (кормление, укладывание спать кукол)

Приемы руководства игрой Е.В. Зворыгиной

Для детей 3-го года жизни Е.В. Зворыгина предлагает следующие приемы руководства:

- обучение игровым действиям через развертывание игровой деятельности, развитие сюжета;
- организация игр по сюжету, разработанному воспитателем;
- внесение кукольного персонажа, постановка правил поведения от его лица;
- сюрпризное появление, внесение новой игрушки;

- создание и разыгрывание воображаемой ситуации - косвенное обозначение игровой задачи;
- эмоциональное общение с детьми;
- обновление игровых уголков, изменение и усложнение игрового материала;
- варьирование игровой задачи: перенос знакомых действий с одного предмета на другой;
- введение в игру игрушек-заменителей.

Основная черта игровой деятельности

- Многократное повторение одних и тех же действий

- В игровые ситуации добавляются речевые элементы сюжетными диалогами

Педагогическое сопровождение игровой деятельности:

- Создание предметно-пространственной развивающей среды
- Передача игровых способов действия через организацию ситуаций игрового взаимодействия педагога с детьми
- Создание проблемно-игровых ситуаций
- Участие педагога в играх детей, основанное на отношениях партнерства.

К 3 годам ребенок осознает условность в игре, обозначая ее словами «как будто», «понарошку». В игре часть игрушек заменяется предметами-заместителями, предметы окружающего мира также несут **особый смысл** (подушка – кровать; упаковка от телевизора – машина и т. д., действие направлено на выполнение понятной условной цели (*накормить куклу, уложить спать, построить кроватку для мишки и др.*). дети передают не только отдельные действия, но и элементы поведения близких и знакомых им людей.

Вид игры	Развитие игрового опыта детей в конкретном виде игр	Примерная тематика (к перечисленным темам добавляются игры на темы, соответствующие «теме недели» и представленные в других рабочих программах – в разделах «Совместная деятельность»)
Сюжетно-ролевые игры	- Отражение семейных отношений	

	<p>и элементарного профессионального взаимодействия взрослых;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Использование в зависимости от сюжета и роли игрушек, предметов, заместителей, атрибутов одежды. - Умение называть себя в игровой роли, планировать в речи 1-2 игровых действия, передавать сюжет из нескольких простых игровых действий. Отвечать на вопросы об игре. - Умение принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге. - С помощью воспитателя и самостоятельное использование детали костюмов для выполнения роли; разворачивать игру в определённом игровом уголке. - В совместной игре с воспитателем проявление инициативы: дополнять игровую обстановку, использовать предметы-заместители. - Вступление в игровое общение со 	<p>«Семья», «Больница», «Магазин», «Шофёр», «Чаепитие у куклы», «Уборка дома», «Стирка», «Уложим куклу спать», «Купаем куклу Таню», «Печём пирожки».</p>
--	---	--

	<p>сверстниками – парное и малыми группами, элементарно договариваясь о совместных действиях, о ролях.</p>	
Режиссёрская игра	<ul style="list-style-type: none"> - Отражение впечатлений от прослушивания сказок, просмотра мультфильмов. - Разыгрывание сюжетов несложных иллюстраций к сказкам и картинок. - Ответы на вопросы воспитателя о происходящем в игре, комментирование действий игрушек, ответы на вопрос о том, что же произойдёт дальше. - Побуждение детей реагировать на появление нового персонажа созданием проблемной ситуации. 	<p>«Как Колобок убежал от волка», «Как Машенька спряталась от медведя», «Шла Машенька по лесу и заблудилась. Кто помог ей найти дорогу домой?»</p>
Строительные игры.	<ul style="list-style-type: none"> - Постройки из игровых модулей, крупных конструкторов, кубиков, коробок, стульчиков. - Умение применять разные способы конструирования и 	<p>«Автобус», «Поезд», «Домик», «Гараж», «Корабль» и др.</p>

	<p>строительства при создании игровой обстановки, умение использовать постройку для дальнейшего развития сюжета (например, «путешествия»).</p> <p>- Освоение использования простейших построек в игровом сюжете, умение развивать сюжет при помощи постройки (кукла смотрит из домика, выходит гулять по дорожке, садится на скамейку).</p>	
<p>Игры-экспериментирования с разными материалами</p>	<p>- Умение наблюдать, замечать новые качества и свойства объектов в процессе экспериментирования с разными материалами.</p> <p>- Проявление инициативы в процессе игрового экспериментирования, познавательной активности и любознательности.</p> <p>Игры с водой и мыльной пеной:</p> <p>Игры с бумагой:</p>	<p>«Весёлые путешественники», «Весёлые кораблики», «Нырки», «Вот какая пена», «Ловкие пальчики», «Бульбочки», «Снежки», «Блестящие комочки», «Бумажный вихрь».</p> <p>«Сказка на стене», «Угадай, кто это?», «Весёлые ручки»</p>

	Игры с тенью:	
<p>Дидактические игры. (с предметами, дидактическими игрушками, с картинками)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие способности выделять различные сенсорные признаки в предметах и их изображениях (цвет, размер, форму), выделять в предмете несколько признаков: его назначение, части, материал. - Развитие способности и умения объединять предметы в группы по 2-3 признакам. Раскладывать предметы в убывающем и возрастающем порядке, определять предметы на ощупь, по запаху, вкусу, звуку. - Развитие основ анализа и синтеза. - Умение принимать игровую задачу, выполнять действия в определённой последовательности, подбирать предметы по определённым признакам. - Умение действовать по образцу и в соответствии с игровой задачей, понимать несложные схемы, замещать реальные предметы геометрическими фигурами. - Умение отвечать на 	<p>«Чудесный мешочек», «Что сначала, что потом», «Узнай, кто позвал», «Что звенит, что шуршит»; «Овощи», «Фрукты», «Мебель», «Транспорт», «Животные и их детёныши»; «Заселяем домики», «Формы и цвета». Лото, кубики, мозаика, пазлы, разрезные картинки, детское домино.</p>

	вопросы воспитателя по ходу игры об игровых действиях, материалах.	
Игровые импровизации.	<ul style="list-style-type: none"> - Воспроизведение в играх характерных движений и звукоподражаний. - По ходу слушания текста самостоятельное воспроизведение соответствующих игровых действий. - Импровизирование с различными движениями под музыку. - Желание создавать игровые образы с соответствием разного настроения музыки, разного темпа. - Импровизирование с пальчиковым театром, с куклами-варежками. 	<p>«Наседка и цыплята», «Кошка и котята», «Комарики», «Мышки», «Автомобили», «Самолёты» и т.п. «Собираем цветы», «Скачем как лошадки», «Летаем как бабочки», «Кружатся снежинки».</p>
Взаимодействие с семьями по реализации образовательного модуля «Развитие игровой деятельности»		
<ul style="list-style-type: none"> - Включение в родительское собрание сообщение о сути игровой деятельности как ведущей в дошкольном возрасте. - Консультации «Виды игр для малышей», «Как развивать малыша, играючи», «Подвижные игры», «Игры для развития речи, памяти, внимания», «Игры для эмоционального благополучия», «Как и какие игрушки выбирать для ваших детей». - Фотовыставка «Вот как мы играем» (1 раз в квартал). - Мастер-класс для родителей «Играем с пользой для ребёнка». - «День открытых дверей» на тему «Игра в любое время». - Практические подборки развивающих игр для использования в домашних условиях. - Привлечение семей к изготовлению игровых атрибутов, атрибутов для ряжения, различных видов театров. - Участие родителей в праздниках, развлечениях в процессе проведения подвижных, хороводных игр. 		

- Выставка любимых домашних игрушек.

Работа с родителями:

Консультации: «*Разнообразие игр для детей раннего возраста*»

Имея под рукой данную Модель, воспитатель имеет дополнительную возможность более глубоко продумать содержание совместной деятельности с детьми, прогулки либо непосредственно образовательной деятельности, основанной на игровом взаимодействии; учесть возрастные особенности воспитанников при подборе игр, а также оптимально организовать взаимодействие с семьями воспитанников.